THE WALKING DEAD
image
2 NOV $2.95 $4.00 CAN
MATURE READERS
IMAGECOMICS.COM
ROBERT KIRKMAN
TONY MOORE
WWW.ELABUELOSAWA.COM

IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING DEAD™

ROBERT KIRKMAN
Creator, Writer, Letterer

TONY MOORE
Penciler, Inker, Gray tones

FOR IMAGE COMICS

JIM VALENTINO
PUBLISHER

BRETT EVANS
ART DIRECTOR

ERIC STEPHENSON
DIRECTOR OF MARKETING

ALLEN HUI
WEB DEVELOPER

BRENT BRUAN
DIRECTOR OF PRODUCTION

TIM HEGARTY
BOOK TRADE COORDINATOR

TRACI HALE
CONTROLLER/FOREIGN LICENSING

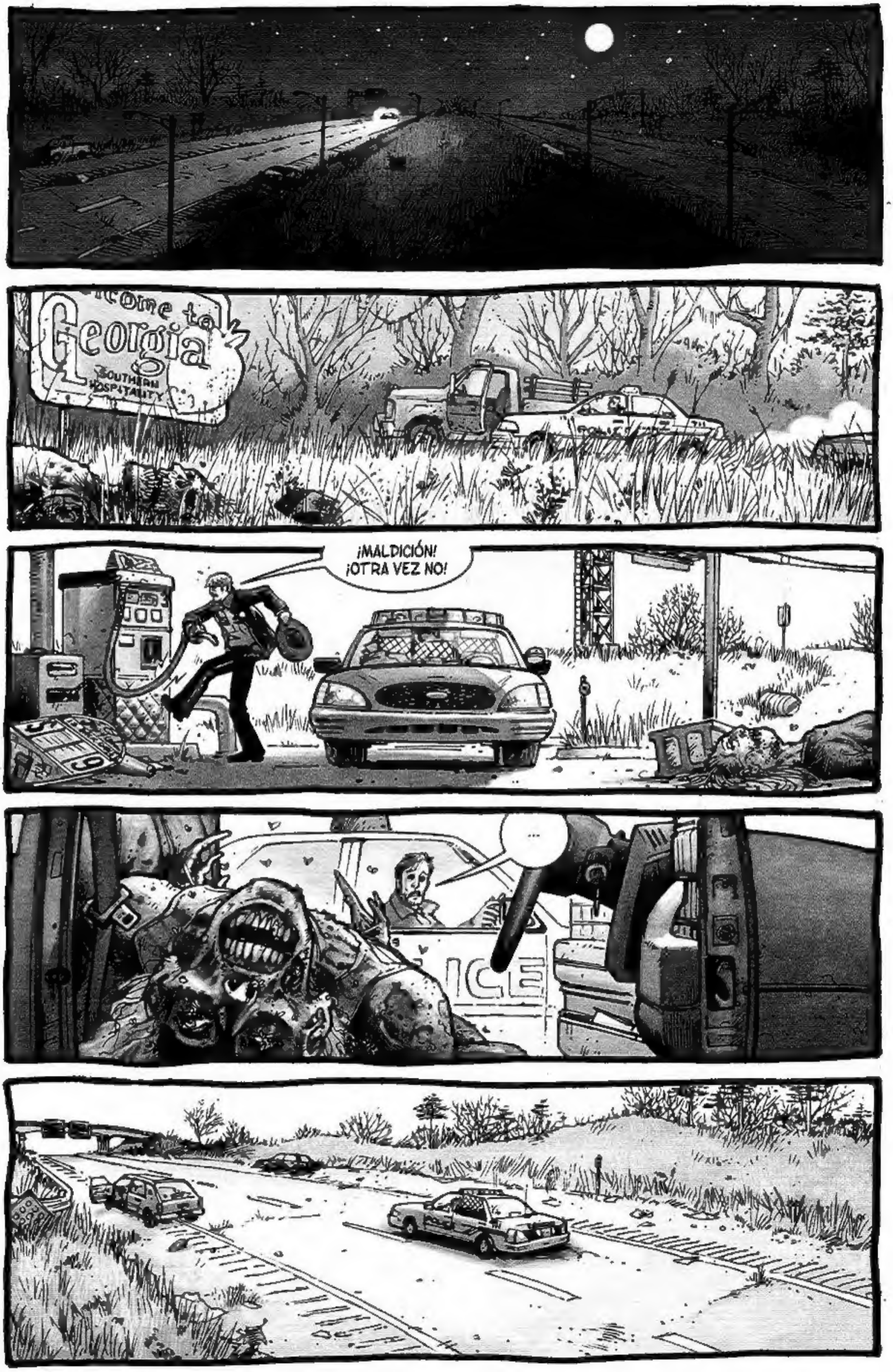
CINDIE ESPINOZA
ACCOUNTING ASSISTANT

JON MALIN
PRODUCTION ASSITANT

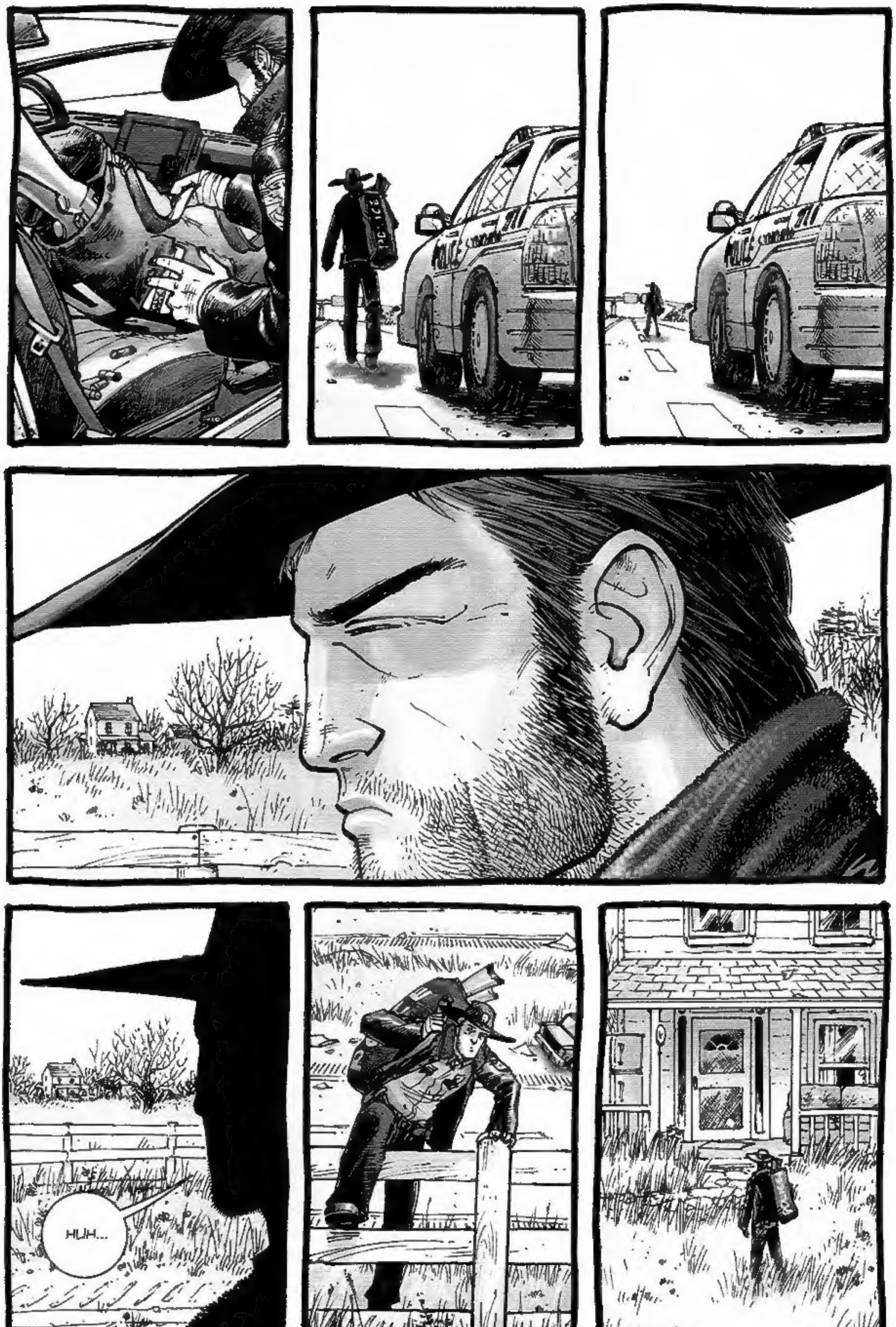
WWW.IMAGECOMICS.COM

THE WALKING DEAD VOL. I #2.
NOVEMBER 2003. FIRST PRINTING. PUBLISHED BY IMAGE COMICS. OFFICE OF PUBLICATION: 1071 N. BATAVIA ST., SUITE A, ORANGE, CA 92867. IMAGE AND ITS LOGOS ARE ® AND © 2003, IMAGE COMICS, INC. ALL RIGHTS RESERVED. THE WALKING DEAD, ITS LOGOS AND ALL RELATED CHARACTERS ARE ™ AND © 2003, ROBERT KIRKMAN. ALL RIGHTS RESERVED. THE CHARACTERS AND EVENTS PRESENTED IN THIS PUBLICATION ARE FICTIONAL. ANY SIMILARITIES TO EVENTS OR PERSONS LIVING OR DEAD IS PURELY COINCIDENTAL. WITH THE EXCEPTION OF ARTWORK USED FOR REVIEW PURPOSES, NO PORTION OF THIS PUBLICATION MAY BE REPRODUCED BY ANY MEANS WITHOUT THE EXPRESSED WRITTEN PERMISSION OF THE COPYRIGHT HOLDER. PRINTED IN USA.

FUNK-O-TRON
WWW.FUNKOTRON.COM


come to
Georgia
SOUTHERN
HOSPITALITY
¡MALDICIÓN! ¡OTRA VEZ NO!
...

¡MALDITA SEA...!

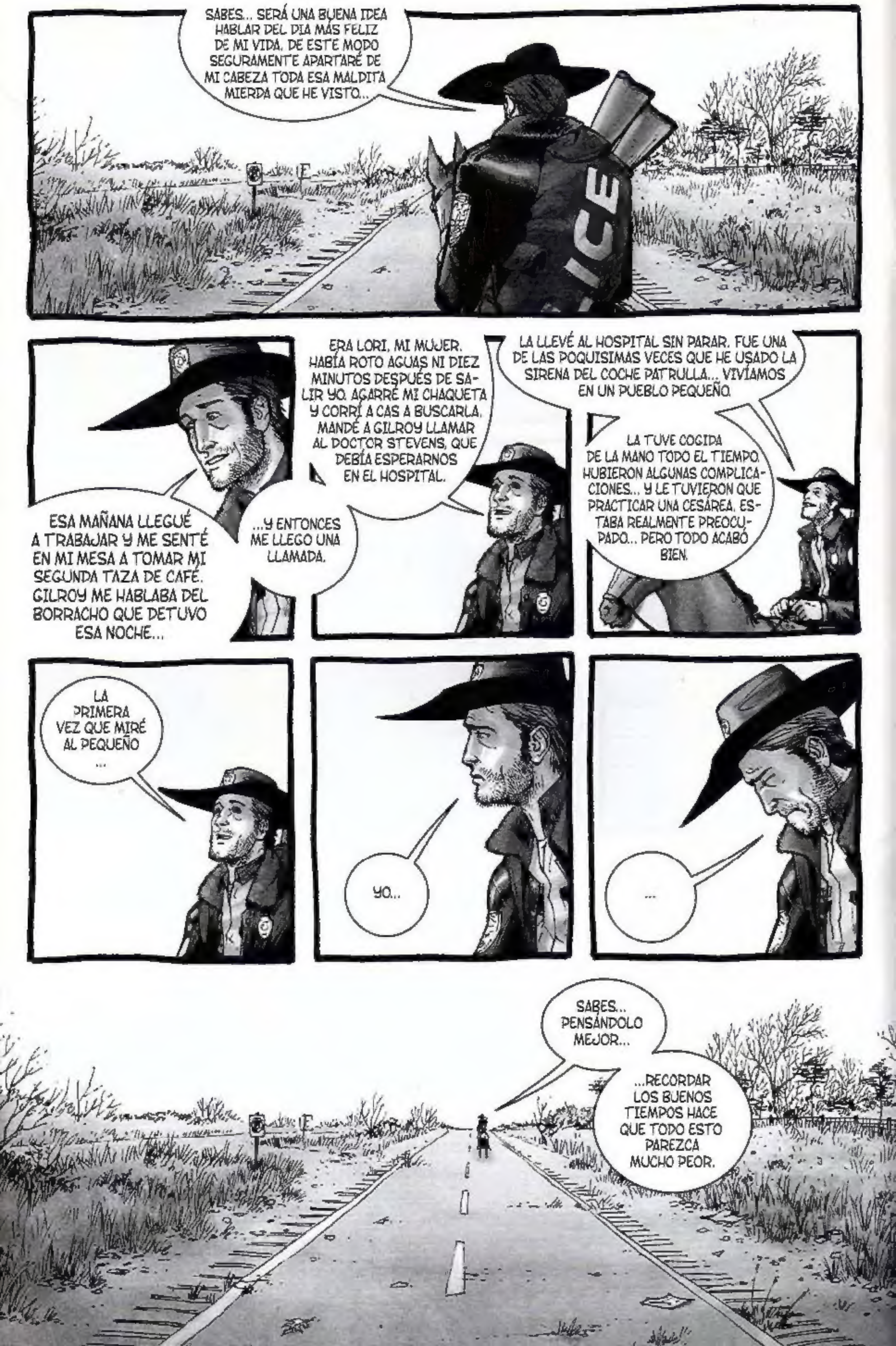

HUH...

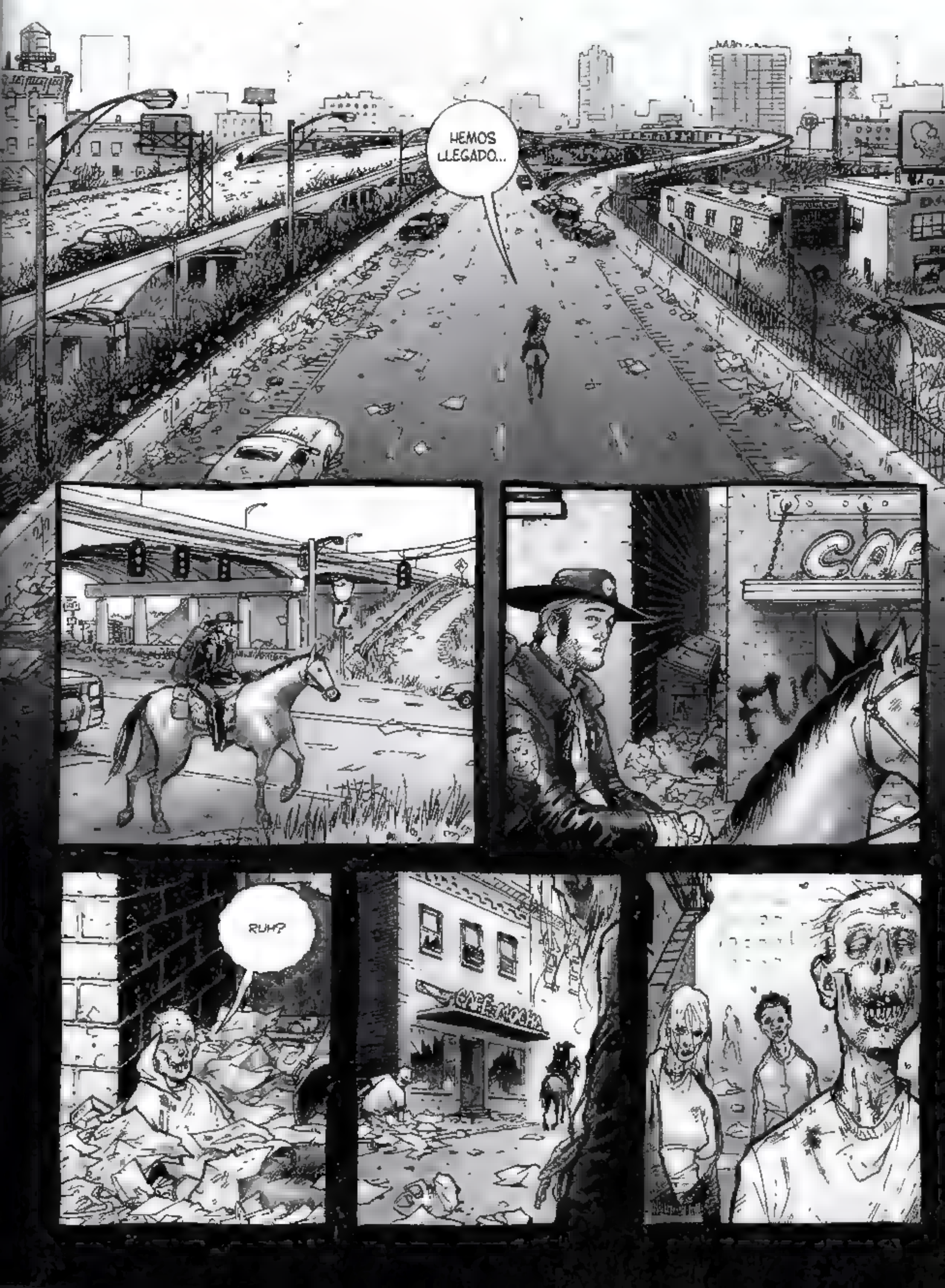
KNOCK! KNOCK!
¡¿HAY ALGUIEN EN CASA?!
VOY A ENTRAR...
NO HE VENIDO A ROBAROS NI A HACEROS DAÑO... SÓLO QUIERO UN POCO DE GASOLNA...
SNIFF SNIFF
GAH!

HWAGG!
¿HOLA...?

HEY, CHICA. TE HAN DEJADO AQUÍ SOLA, ¿EH?
SEGURO QUE PUEDO CONTARCON TU AYUDA... SI TE INTERESA. INTENTO LLEGAR A ATLANTA, PARA VER A MI MUJER Y A MI HIJO.
¿HAS ESTADO ALGUNA VEZ EN ATLANTA? EN REALIDAD NO QUEDA TAN LEJOS...
¿CREES QUE DEBERIA COGER ESTO? CREO QUE PODRÍA RESULTAR MANEJABLE...
¿ESTÁS LISTA, CHICA?
¡VAMOS!

¡DESPACIO, CHICA! SÉ QUE TE HAS ESTADO BASTANTE TIEMPO EN ESE ESTABLO, PERO TE ENCUENTRO MUY AGITADA.
WHOA!!
ESO ESTÁ MEJOR... NO QUIERO QUE TE AGOTES ANTES DE QUE LLE-GUEMOS.
A PROPÓSITO... ¿TIENES NOMBRE?


SABES... SERÁ UNA BUENA IDEA HABLAR DEL DIA MÁS FELIZ DE MI VIDA. DE ESTE MODO SEGURAMENTE APARTARÉ DE MI CABEZA TODA ESA MALDITA MIERDA QUE HE VISTO...
ESA MAÑANA LLEGUÉ A TRABAJAR Y ME SENTÉ EN MI MESA A TOMAR MI SEGUNDA TAZA DE CAFÉ. GILROY ME HABLABA DEL BORRACHO QUE DETUVO ESA NOCHE...
...Y ENTONCES ME LLEGO UNA LLAMADA.
ERA LORI, MI MUJER. HABÍA ROTO AGUAS NI DIEZ MINUTOS DESPUÉS DE SALIR YO. AGARRÉ MI CHAQUETA Y CORRÍ A CAS A BUSCARLA. MANDÉ A GILROY LLAMAR AL DOCTOR STEVENS, QUE DEBÍA ESPERARNOS EN EL HOSPITAL.
LA LLEVÉ AL HOSPITAL SIN PARAR. FUE UNA DE LAS POQUISIMAS VECES QUE HE USADO LA SIRENA DEL COCHE PATRULLA... VIVÍAMOS EN UN PUEBLO PEQUEÑO.
LA TUVE COGIDA DE LA MANO TODO EL TIEMPO. HUBIERON ALGUNAS COMPLICACIONES... Y LE TUVIERON QUE PRACTICAR UNA CESÁREA. ESTABA REALMENTE PREOCUPADO... PERO TODO ACABÓ BIEN.
LA PRIMERA VEZ QUE MIRÉ AL PEQUEÑO ...
YO...
...
SABES... PENSÁNDOLO MEJOR...
...RECORDAR LOS BUENOS TIEMPOS HACE QUE TODO ESTO PAREZCA MUCHO PEOR.


HEMOS LLEGADO...
RUH?

MIERDA.
POLICE

VAMOS, CHICA... ¡SALGAMOS DE ESTE INFIERNO!
MIERDA
MIERDA
MIERDA
MIERDA
AAAHH!
UFF!
THUMP!

GUH.
REEEARHHH!!
RUH?
¡MIERDA!
THOK!
UGH.
SHUKK!

HIJOS DE PUTA..
¡BASTARDOS!
¡¿QUÉ COÑO OS PASA, ASQUEROSOS?!
BLAM!
BLAM!
BLAM!
BLAM!

THUNK!
AAUGH!
PUEDO SACARTE DE AQUÍ
SÍGUEME
¡Y DEJA DE USAR ESE ARMA!
¡VAS A ATRAER A TODA LA CIUDAD HACIA NOSOTROS!

NO TE PREOCUPES PR ELLOS. ESTAREMOS LEJOS CUANDO LLEGUEN AQUÍ.
TÚ NO TE MUEVAS.
LO PILLÉ A LA PRIMERA. .
VAMOS, TÍO. ¡INTENTO SALVARTE LA VIDA! ¡¿A QUÉ ESTÁS ESPERANDO?!
LO SIENTO..
ES SÓLO... NUNCA HABÍA VISTO A TANTOS DE ELLOS JUNTOS.

ENTONCES HAS TENIDO SUERTE...
ESTO DE AQUÍ ABAJO NO ES NADA .. SI LLEGAS A ENTRAR VEINTE METROS MÁS EN LA CIUDAD ANTES DE QUE TE ATACARAN... NO ESTARÍAS AQUÍ.
¿QUÉ?
VAMOS... ¡DÉMONOS PRISA!
¡ESPERA!
NO.
DE NINGUNA MANERA.
DEBES HACERLO.
ESCUCHA... ES FÁCIL... YO LO HAGO TODO EL TIEMPO. CUANDO SALTAMOS A ESTE EDIFICIO ESAS COSAS SIGUEN ESPERÁNDONOS AHÍ ABAJO Y NO PUEDEN LLEGAR HASTA ESTE. ESTOS EDIFICIOS ESTÁN MINADOS DE ZOMBIES.
CRÉEME.
MALDITA SEA...

OOF!
FWUMP!
¡JESÚS, TÍO!
¡DEBERÍAS HABER TIRADO LA BOLSA DE LAS ARMAS PRIMERO!
¿Y ME LO DICES AHORA?
DEBEMOS DARNOS PRISA ANTES DE QUE SE VUELVAN A DISPERSAR
CUANDO BAJEMOS DE ESTE EDIFICIO ESTATE LISTO PARA CORRER. NO TE PREOCUPES, NO VAMOS LEJOS.
TODAVÍA NO ESTAMOS A SALVO... PERO ESTE EDIFICIO ESTÁ CERCA DE LOS BOSQUES QUE QUEDAN A LAS AFUERAS DE LA CIUDAD. TENEMOS QUE CORRER HACIA UN BLOQUEO ANTES DE DESHACERNOS DE ELLOS. . Y AÚN ES POSIBLE QUE NOS ENCONTREMOS A ALGUNA DE ESAS COSAS POR EL CAMINO. PERO SI NOS MOVEMOS DEPRISA, NO PODRÁN RODEARNOS
ESAS COSAS SON LENTAS COMO EL INFIERNO, ASÍ QUE DEBERÍAS SER CAPAZ DE ESQUIVARLES. NO USES TU ARMA... Y NO DEJES QUE TE TOQUEN. UN MORDISCO Y TODO HABRÁ TERMINADO PARA TÍ
VALE, LO HE COGIDO.

POR AQUÍ.
A PARTIR DE AQUÍ ES CUANDO HEMOS DE IR CON CUIDADO
VALE...
YA NO ESTAMOS LEJOS.
¡NO LO MIRES!
NI SIQUIERA LO HABÍA VISTO.
MANTÉN LOS OJOS ABIERTOS, HOMBRE. ¿DÓNDE HAS ESTADO DURANTE EL ÚLTIMO MES?
EN COMA.

¿EN SERIO?
SI... ME DESPERTÉ EN EL HOSPITAL AYER MISMO.
YO...
¿PODEMOS PARAR AQUÍ? ¿ES SEGURO?
SÓLO UN MINUTO.
¿QUÉ ME DICES DE LA CIUDAD DE LA QUE HEMOS SALIDO? SI ES TAN PELIGROSA... ¿A DÓNDE HA IDO TODO EL MUNDO?
ELLOS... ELLOS INTENTABAN COMERNOS. NO PUEDES IR A LAS CIUDADES... TODOS LOS QUE ESTABAN AHÍ HAN MUERTO.
EL GOBIERNO INTENTÓ REUNIRNOS A TODOS EN LAS CIUDADES PORQUE PENSABAN QUE SERÍA MÁS FÁCIL PROTEGERNOS. TODO LO QUE HICIERON FUE LLEVERLES LA COMIDA A UN LUGAR CONCRETO. CADA VEZ QUE ELLOS MATABAN A UNO DE NOSOTROS, SE VOLVÍA UNO DE ELLOS. SÓLO BASTÓ UNA SEMANA PARA QUE ACABARAN CON TODO EL MUNDO.
DESPUÉS DE ESO... NO SABEMOS NADA. NADIE PUEDE ENTRAR NI SALIR. ¿TENÍAS FAMILIA AQUÍ?

MI MUJER...
MI HIJO...
LO SIENTO, TIO... ODIO TENER QUE OIRLO DE ESTA MANERA.
ÉRAMOS... ÉRAMOS DE KENTUCKY... PERO CUANDO ME DIJERON QUE SE ORDENÓ ACUDIR A LAS CIUDADES MÁS GRANDES, IMAGINÉ QUE MI MUJER HABRÍA COGIDO AL NIÑO Y HABRÍAN VENIDO A CASA DE SUS PADRES AQUÍ, EN ATLANTA...
QUIZÁ NO VINIERON, PERO NO SÉ DÓNDE MÁS BUSCARLES.
NO PIERDAS LA ESPERANZA, HOMBRE... HE VISTO A TODO TIPO DE GENTE QUE HA SOBREVIVIDO A ESTA MIERDA.
TENEMOS A UN TÍO EN EL CAMPAMENTO QUE CONSIGUIÓ LLEGAR DESDE FUERA DE ATLANTA.
¿HAS DICHO... CAMPAMENTO?
SI... ES AHÍ DONDE VAMOS. HAY MÁS GENTE AHÍ.

YA CASI HEMOS LLEGADO. ÁNIMO.
CASI TODOS SOMOS GENTE QUE HA INTENTADO LLEGAR A ATLANTA DEMASIADO TARDE... COMO TÚ. NO PUDIMOS LLEGAR, ASÍ QUE LEVANTAMOS EL CAMPAMENTO.
¿ASÍ QUE SÓLO ESTÁIS ACAMPANDO AQUÍ? ¿ESO ES SEGURO?
SÍ... COGIMOS ALGUNOS COCHES COMO REFUGIO... Y HACEMOS TURNOS POR LAS NOCHES PARA VIGILAR. CREEMOS QUE SI NOS MANTENEMOS CERCA DE LA CIUDAD PODRÁN ENCONTRARNOS CUANDO EL GOBIERNO ACABE CON TODO ESTE LÍO.
YA HEMOS LLEGADO.
POLICE
HOSTIA PUTA...

¡RICK!

¡PAPÁ!

OH, GRACIAS A DIOS.